

Паспорт  
мини-музея «Казачество»

Профиль музея: краеведение.

**Цели и задачи мини-музея:**

1. Изучение истории быта, культуры Донских казаков.
2. Приобщение детей к нравственным и духовным ценностям казачьей народной культуры.
3. Создание условий для возрождения традиций народного семейного воспитания.
4. Обеспечение социальной адаптации дошкольников путем введения их в культурную традицию жителей Донской земли.

В основу решения этих задач положены следующие принципы:

- принцип учета возрастных особенностей дошкольников;
- принцип опоры на интересы ребенка;
- принцип осуществления взаимодействия воспитателя с детьми при руководящей роли взрослого;
- принцип наглядности;
- принцип последовательности;
- принцип сотрудничества и взаимоуважения.

**Формы деятельности:**

- поисковая;
- фондовая;
- научная;
- экспозиционная;
- познавательная.

**Расположение:**

Для создания музея мы использовали часть помещения библиотеки детского сада.

В нашем мини-музее собраны разнообразные экспонаты, дающие представление о хозяйственно - бытовом укладе и трудовой деятельности прошлого.

Мы разместили элементы и предметы казачьего быта: коромысло, чугунок, самовар, деревянную посуду, плетёную корзину, тканые коврики, вязаные коврики, различные кружевные салфетки. Глиняные игрушки и поделки из глины. Педагог детского сада изготовила макет казачьего подворья.

Такие экспонаты как гребёнки для расчески пуха у коз, веретено с пряжей рассматриваются только вместе со взрослыми.

Часть экспозиций мини-музея расположена на участке детского сада. Экспозиция включает в себя панно с изображением казака на коне и казачки, а также элементов природы. Рядом сложена печь из кирпича, обустроен макет казачьего подворья. Имеется хозяйственный инвентарь для ухода за животными, макеты домашних животных. Лавки и стол для приема гостей на улице.

### **Как используется мини-музей:**

У каждого народа есть своя душа – вера, язык, традиции, праздники, обряды, песни и танцы. Пока жива душа народа – жив и сам народ. Наш долг восстанавливать его добрые традиции – духовные и культурные, обратившись к тем вещам, которые сохранились и могут помочь в знакомстве с жизнью казаков.

Дети с интересом слушают рассказы о жизни казачьей семьи, как жили наши предки, какую пищу готовили, как выпекали хлеб.

Педагоги также знакомят детей и взрослых с одеждой казаков и казачек.

Используя в работе с детьми краеведческий материал, мы воспитываем у них патриотические чувства. Патриотизм, применительно к ребенку дошкольного возраста, понимается нами, как потребность участвовать во всех делах на благо человека, осознание себя частью окружающего мира, приобщение к культуре, в том числе и региональной, природе родного края, России, чувство сопричастности к национальным обычаям и традициям.

Мини-музей «Казачество» используется для проведения различных занятий, на которых дети воспитываются нравственно, духовно и приобретают первоначальные азы патриотизма. Так же хорошо развивается разговорная речь детей, расширяется словарный запас, дети получают здесь положительные эмоции, учатся воображать. Любой экспонат музея может подсказать тему для интересного разговора.

Невозможно на вербальном уровне объяснить ребятам значение давно вышедших из употребления слов, таких как прялка, кочерга, коромысло и т.д. Только увиденные своими глазами, обыгранные в процессе игры-занятия, эти вещи становятся знакомыми, узнаваемыми.

### **Темы экскурсий:**

- «Игрушки и игры казачат».
- «Посуда в казачьей семье».
- «Казачи и самовар».
- «Природа родного края».
- «Известные люди Донской земли».

Во время экскурсии дети узнают:

- почему реку Дон называют батушкой, откуда берет начало эта река и куда она впадает;

- какие народы жили и живут на Донской земле;
- о городах и селениях Ростовской области;
- о разнообразии животного и растительного мира;
- слушают песни казаков, стихи и отрывки из произведений наших поэтов и писателей земляков.

### **Перспектива развития мини-музея.**

- Подбор коллекций научно-познавательных фильмов, видеороликов и видеосюжетов об Донской земле.
- Встреча с мастерами народных промыслов.
- Проведение экскурсий для других воспитанников детского сада.
- Семейные праздники и развлечения.
- Написание книжек-малышек или больших рукописных книг о семейных традициях и родословной.

В нашем музее под открытым небом планируем посадить виноградник в виде традиционной «Донской чаши».

В библиотечном отделении мини-музея будут представлены куклы в женском и мужском казачьих костюмах, макеты казачьей хаты и подворья. Изготовлены альбомы, дидактические игры для ознакомления с историей и культурой казачества, бытом, утварью, интерьером казачьей избы.

Важная особенность мини – музеев это участие в их создании детей и родителей, сотрудников детского сада.

Многие родители наших детей, в большинстве молодые люди сами выросли в 90-е годы, половина родителей турецкой национальности. Поэтому сами нуждаются в том, чтобы их научили методам и приемам воспитания у своих детей патриотизма и любви к Родине. При передаче родителям способов организации патриотического воспитания дошкольников в семье мы стараемся создать атмосферу доброжелательности, сотрудничества, чтобы и взрослые, и дети могли чувствовать себя свободно и непринужденно, в соответствии с принципами личностно-ориентированной педагогики. Это является самым эффективным средством взаимодействия с семьями, имеющими разный культурный опыт, педагогические установки, семейные традиции.

У родителей наших воспитанников вызвал большой интерес погружения в казачью культуру, многие захотели принять активное участие в работе ДООУ. Для этого нами разрабатываются такие проекты в работе с семьей, как «Дом где я живу», «История казачьих традиций».

Создание мини-музея позволило сделать слово «музей» привычным и привлекательным для детей. Мини-музей «Казачество» стал местом познания, исследования, общения и совместного творчества педагогов, детей и родителей. Все, что пришло к нам из глубины веков, мы называем народным творчеством. И как важно с ранних лет научить детей постигать культуру своего народа, показать им дорогу в этот сказочный и добрый мир. Поддержание у дошкольников устойчивого интереса к истории своего народа

- первая и самая важная ступень в воспитании патриотов и граждан великой России. Чувство патриотизма многогранно: это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и стремление изучать его культуру и историю, и желание сохранить и приумножить богатство своей страны. У детей формировался интерес к малой родине, расширилось представление о родной стране - России, народных праздниках. Поэтому мы считаем, что в воспитательной работе важно целенаправленное возрождение культурных традиций казачества и старинных обычаев, широкое знакомство детей с творчеством казаков. Ориентирование семьи на духовно-нравственное воспитание детей.

### **Список литературы:**

1. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Миханева.
2. «Народный календарь-основа планирования работы с дошкольниками» С.Р.Николаева, И.Б.Катышева.
3. «Обруч» №5 2009 г. 4.«Знакомство детей с русским народным творчеством» Т.А.Буранина, О.А.Маркива.
4. Морозова А.Н., Мельникова О.В. Музейная педагогика / А.Н. Морозова, О.В. Мельникова. – М.: ТЦ Сфера. – 2006. – 416с.
5. Рыжова Н.А. Логинова Л.В. Мини – музей в детском саду / Н.А. Рыжова, Л.В. Логинова. – М.: Линка-Пресс. – 2008. – 256с.
6. Малюшова, Н. Здравствуй, музей/ Н. Малюшова // Дошкольное воспитание. - 2009. - N11.
7. Маханева, М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. Методическое пособие. / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
8. Патриотическое воспитание: Нормативные правовые документы. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
9. Писарева, А.Е. Живем в «Ладу»: Патриотическое воспитание в ДОУ. Методическое пособие / А.Е Писарева, В.В. Уткина. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
10. Трунова, М. Секреты музейной педагогики: из опыта работы М. Трунова , Дошкольное воспитание. - 2006. - N 4.
11. Чумалова, Т. Музейная педагогика для дошкольников Т. Чумалова, Дошкольное воспитание. - 2007. - N 10.

## Приложение:

### 1. Правила поведения в музее

ПОЖАЛУЙСТА!

Не говори громко, не кричи, не шуми.

Если закашлялся или тебе захотелось чихнуть, выйди из помещения.

Некоторые экспонаты можно трогать руками только с разрешения.

Нельзя прыгать и мешать другим детям.

Пропускай вперед маленьких ростом.

Если тебе что-то непонятно, задавай вопросы.

### 2. АНКЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

- Как часто вы ходите в музей?

1 раз в месяц

1 раз в полгода

1 раз в год

Очень редко

- Кто в вашей семье является инициатором посещения музея?

Взрослые

Ребенок

Решение принимается сообща

- Назовите музеи, в которых вы побывали в этом (прошлом) году

---

---

---

- Для чего вы ходите в музей?

Приобретение новых знаний

Для встречи с прекрасным

Для знакомства с произведением искусства

- Есть ли у вас любимый музей? Сколько раз вы в него ходили?

---

---

- Считаете ли вы посещение музеев необходимым компонентом развития ребенка?

Да

Нет

Затрудняюсь ответить